



PRÉFACE

L'histoire de l'Aéronautique est illustrée par les noms de pionniers dont la célébrité provient principalement des appareils qu'ils ont conçus et pilotés. Moins connus du grand public sont ceux qui ont créé et animé les établissements de recherche et d'expérimentation où furent mis au point les appareils de plus en plus perfectionnés qui ont abouti aux avions et aux hélicoptères qui sillonnent nos ciels aujourd'hui.

L'Établissement Aérostatique Militaire de Chalais-Meudon, créé en 1877 par Charles Renard fut le premier centre, au monde, de recherches et d'essais dans un domaine qui allait bientôt s'étendre à l'Aéronautique. En faisant construire, à Chalais-Meudon, la grande soufflerie type Eiffel, décidée par Albert Caquot et conçue par l'Ingénieur Général Lapresle, le Ministère de l'Air se dota en 1935 d'un remarquable moyen d'expérimentation : les dimensions de la veine permettaient l'essai d'avions réels, avec pilote à bord et moteur en fonctionnement. Aujourd'hui les équipes du Centre de Chalais-Meudon de l'ONERA poursuivent, en ce site historique, l'œuvre de ces prestigieux pionniers.

En 1945, les techniques aéronautiques avaient, du fait des hostilités, connu à l'étranger une expansion considérable. Pour rattraper le retard pris par la France, il fallait compléter les moyens de Chalais-Meudon par de nouvelles souffleries; celles-ci, du fait de leur ampleur et en raison de la puissance nécessaire pour leur fonctionnement, ne pouvaient être installées en région parisienne. C'est pourquoi fut créé le Centre de Modane-Avrieux, dont la première soufflerie S1, la plus importante par ses dimensions et par sa puissance, a commencé à fonctionner en 1950.

Tous les avions français de l'après-guerre — et de nombreux appareils étrangers — ont fait appel, pour leur étude ou leur mise au point sur maquettes aux grandes souffleries de Modane, dont la qualité est unanimement reconnue dans le monde de l'aéronautique. Les spécialistes des essais, bien qu'habitué au grandiose cadre alpin de Modane, partagent l'étonnement admiratif des touristes lorsqu'ils découvrent, depuis la route qui surplombe la vallée de l'Arc, en Haute-Maurienne, le site de ces souffleries que les guides décrivent, à juste titre, « comme les plus puissantes d'Europe ». Cette admiration serait, sans aucun doute, encore avivée par la description des efforts déployés et des travaux entrepris, dès 1945, par les ingénieurs qui ont été à l'origine de cette magnifique réalisation.

Il revenait à Marcel Pierre de relater ces efforts, de décrire ces travaux et de rappeler les difficultés qu'il fallut surmonter. Dès l'origine cheville ouvrière de cette opération, Marcel Pierre fut le responsable du développement du Centre de Modane. Pendant toute sa carrière à l'ONERA, il fut à la fois le créateur d'installations de haut niveau technique à Modane, puis au Fauga-Mauzac, près de Toulouse, et l'animateur d'équipes d'ingénieurs, de techniciens et d'ouvriers de qualification très élevée auxquels il sut constamment communiquer son enthousiasme et son dynamisme.

Merci, Marcel Pierre, pour cet ouvrage que vous avez rédigé avec votre foi dans l'avenir des ailes françaises, mais aussi avec votre confiance dans la coopération aérospatiale. Vos successeurs ont pris le relais pour ajouter, avant le prochain millénaire, un autre maillon à cette chaîne des grands investissements aérospatiaux, dont Modane, est en France, un des plus beaux fleurons.

J. CARPENTIER
Président de l'ONERA

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'J. Carpentier', written in a cursive style with a long horizontal stroke at the end.